

Regulamin Konkursu na działania z zakresu edukacji obywatelskiej dla grup młodzieżowych

Regulamin określa warunki udziału w konkursie projektu “Akademia Miasto – wspólnie tworzymy edukację obywatelską w Lublinie”.

Aktualizacja na dzień 31.10.2023

Cel Konkursu

Celem konkursu jest:

- włączenie 30 młodych osób do aktywnego udziału w promowaniu edukacji obywatelskiej w Lublinie,
- oraz stworzenie przez grupy młodzieżowe minimum 6 innowacyjnych projektów edukacyjnych i społecznych, które wpłyną na rozwijanie świadomości obywatelskiej szczególnie wśród młodych mieszkańców i mieszkanek miasta.

Co to jest edukacja obywatelska?

Edukacja obywatelska to proces kształcenia, który ma na celu przygotowanie do pełnienia aktywnej i odpowiedzialnej roli w społeczeństwie. Jej głównym celem jest rozwijanie umiejętności obywatelskich, wiedzy na temat demokracji, praw człowieka, funkcjonowania instytucji publicznych, samorządowych, państwowych, a także promowanie uczestnictwa obywatelskiego, współdecydowania i zaangażowania w życie społeczne, polityczne i kulturalne.

Zasady Konkursu

W konkursie mogą wziąć udział grupy młodzieżowe (minimum 5-osobowe w wieku 10-30 lat) mieszkające, uczące się, studiujące, pracujące lub działające w Lublinie.

Grupy młodzieżowe zainteresowane udziałem w konkursie są zobowiązane do opracowania i realizacji projektów lub inicjatyw, które wypromują edukację obywatelską w Lublinie. Projekty mogą obejmować różnorodne działania, na przykład:

- Warsztaty edukacyjne: Przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów czy spotkań, które rozwijają kompetencje obywatelskie i kształcą w zakresie demokracji, praw człowieka, samorządności i innych kluczowych tematów z edukacji obywatelskiej. (np. w oparciu o istniejące już materiały edukacyjne w postaci scenariuszy zajęć opracowanych w ramach Akademii Miasto w 2022 roku).
- Kampanie informacyjne: Stworzenie i przeprowadzenie kampanii, które zwiększą świadomość na temat znaczenia edukacji obywatelskiej lub wiedzę w temacie edukacji obywatelskiej i zachęcają do aktywności (np. w oparciu o istniejące już materiały



edukacyjne w postaci scenariuszy zajęć opracowanych w ramach Akademii Miasto w 2022 roku).

Działania realizowane w ramach konkursu:

- mogą odbywać się w szkołach, na uczelniach, w przestrzeniach młodzieżowych, oraz innych przestrzeniach miasta, także w plenerze,
- mogą polegać na spotkaniach z różnymi osobami, np. przedstawicielami i przedstawicielkami Młodzieżowej Rady Miasta, czy-samorządu studentów, innymi grupami osób mieszkających, działających w Lublinie, osobami pracującymi w różnych miejskich instytucjach, organizacjach pozarządowych, z władzami miasta etc.
- powinny promować zaangażowanie społeczne i obywatelskie,
- powinny obejmować zagadnienia związane z podnoszeniem kompetencji przyszłości, w tym kompetencji cyfrowych (kompetencje cyfrowe obejmują m.in.: krytyczne i odpowiedzialne korzystanie z technologii cyfrowych i wykorzystywanie ich do uczenia się, pracy i udziału w życiu społecznym).

W ramach konkursu nie mogą być realizowane projekty, które w szczególności:

- zakładają zakup i spożywanie alkoholu i innych substancji szkodliwych;
- mogą mieć negatywny wpływ na zdrowie i życie uczestników;
- mogą prowadzić do wykluczenia lub dyskryminacji,
- negują podstawowe wolności i prawa człowieka;
- zakładają działania o charakterze politycznym lub religijnym;
- mają charakter komercyjny.

Ogłoszenie Konkursu

Opublikowanie ogłoszenia konkursu na stronie internetowej miasta Lublin oraz stronie internetowej Wykonawcy - Fundacji Teatrikon, w mediach społecznościowych Europejskiej Stolicy Młodzieży Lublin is YOUTH, Obywatelski Lublin, Miasto Lublin, Fundacji Teatrikon oraz udostępnianie szkołom i placówkom młodzieżowym, uczelniom, w organizacjach młodzieżowych oraz w innych lokalnych mediach.

Zgłaszanie Projektów

Grupy młodzieżowe mogą zgłaszać pomysły na projekty do 11 października 2023 r. do godz. 12:00, z zastrzeżeniem przedłużenia naboru w przypadku niewyłonienia 6 grup młodzieżowych w tym terminie. Zgłoszenia zawierają opis planowanego projektu, cele oraz plan realizacji.

W przypadku niewyłonienia 6 grup w naborze do 11 października, przewiduje się nabór ciągły do wyczerpania miejsc. Decyzję o zakwalifikowaniu grup do projektu podejmuje komisja konkursowa.

Informacje dotyczące terminów naboru oraz wyników naboru będą publikowane na bieżąco na stronie organizatora-wykonawcy projektu „Akademia Miasto-wspólnie tworzymy edukację obywatelską w Lublinie” Fundacji TEAM Teatrikon: <https://teatrikon.pl/projekty/akademia-miasto/> w mediach społecznościowych fundacji:

<https://www.facebook.com/FundacjaTeatrikon> oraz na stronach Urzędu Miasta Lublin:

<https://lublin.eu/lublin/esm2023/akademia-miasto/> i w mediach społecznościowych

Europejskiej Stolicy Młodzieży w Lublinie: <https://www.facebook.com/LublinisYOUth>



Ocena Projektów przez Komisję Konkursową

Komisja ocenia zgłoszenia projektów na podstawie wcześniej ustalonych kryteriów oceny:

1. Zgodność z regulaminem konkursu (0-1 punkt)
2. Zgodność z tematem (0-10 punktów): Stopień, w jakim projekt skupia się na promowaniu edukacji obywatelskiej w Lublinie.
3. Innowacyjność planowanego działania (0-10 punktów): Stopień, w jakim proponowane działanie prezentuje nowatorskie i kreatywne podejście do edukacji obywatelskiej, tj. na ile pomysł na promowanie edukacji jest czymś innym od działań, które już są realizowane w Lublinie.
4. Realność planu i harmonogramu (0-10 punktów): Ocena jakości planu realizacji projektu i jego potencjału do osiągnięcia celów.
5. Zaangażowanie młodzieży (0-10 punktów): Ocena planowanego zaangażowania i wkładu grupy młodzieżowej w projekt, w tym, czy osoby wchodzące w skład grupy mają kompetencje do realizacji proponowanych działań.

W skład Komisji Konkursowej wejdą osoby o odpowiednich kwalifikacjach i doświadczeniach, w tym:

1. osoba z doświadczeniem w dziedzinie edukacji obywatelskiej,
2. osoba reprezentująca Biuro Partycypacji Społecznej Urzędu Miasta Lublin,
3. osoba reprezentująca Wydział Oświaty i Wychowania Urzędu Miasta Lublin,
4. osoba z kompetencjami w zakresie dostępności i inkluzji,
5. osoba reprezentująca Fundację Teatrikon.

Komisja Konkursowa będzie działać transparentnie, a z prac komisji zostanie sporządzony protokół. Oceniający członkowie i członkinie komisji będą musieli zapewnić uczciwość, rzetelność i bezstronność w procesie oceny wniosków.

Komisja wyłania 6 najlepszych projektów spośród zgłoszonych w trakcie trwania naboru. Decyzja o wyłonieniu laureatów i laureatek przekazywana jest po podjęciu decyzji przez Komisję Konkursową **do 12 października oraz w kolejnych wyznaczonych terminach, przypadku przedłużenia terminu naboru. Informacje o wynikach zostaną opublikowane niezwłocznie po podjęciu decyzji przez Komisję Konkursową.**

Wyłonione w trakcie naboru grupy młodzieżowe dostaną od organizatora konkursu wsparcie merytoryczne, organizacyjne i promocyjne oraz nagrodę.

Realizacja Projektów oraz obowiązki laureatów i laureatek

Laureaci i laureatki konkursu otrzymają wsparcie merytoryczne w realizacji zaplanowanych działań w postaci:

- spotkań otwierających w formie szkoleń (6 godzin), podczas którego pod okiem trenerów, trenerek i zespołu eksperckiego dopracują pomysły na realizowane działania,
- spotkania sieciującego - 2 godziny (planowany termin w połowie listopada)
- 2 godzin konsultacji eksperckich do wykorzystania w trakcie realizacji działań.

Do obowiązków laureatów i laureatek należy:

1. realizacja działań zgodnie z zaplanowanym harmonogramem, nie później niż do 21 listopada (ewentualne wydłużenie czasu realizacji zadań będzie możliwe po uzgodnieniu z Fundacją Teatrikon),
2. przygotowanie sprawozdania z realizacji projektu w terminie do 27 listopada,



3. udział w spotkaniach otwierających - 6 godzin, spotkaniu sieciującym - 2 godziny (planowany termin połowa listopada) oraz podsumowującym 4 grudnia 2023 r. podczas którego zaprezentują efekty swojej prac,
4. realizowanie i komunikowanie działań w zgodzie z zasadami: równości, dostępności, przeciwdziałania dyskryminacji, włączania (inkluzja) oraz być wolne od agitacji politycznej i wolne od wszelkich form nauczania religijnego lub nawrócenia na wiarę, a także realizowane z poszanowaniem środowiska naturalnego,
5. uwzględnienie przy promocji działań wytyczne projektu,
6. informowanie Fundacji Teatrikon z minimum pięciodniowym wyprzedzeniem o planowanych wydarzeniach i współpraca w zakresie promocji i komunikacji działań, w tym umożliwienia wzięcia udziału w działaniach przedstawicielom Fundacji i Urzędu Miasta Lublin,
7. wzięcie udziału w ewaluacji projektu.

Podsumowanie i Wręczenie Nagród

Uroczysta prezentacja projektów grup oraz wręczenie nagród o wartości 1000 zł/ grupę odbędzie się podczas spotkania podsumowującego 4 grudnia 2023 r.

Warunkiem otrzymania nagrody jest zrealizowanie działań, określonych powyżej obowiązków, w tym i przygotowanie w terminie sprawozdania i prezentacji zrealizowanych działań podczas spotkania podsumowującego.

Postanowienia końcowe

Złożenie projektu przez grupę młodzieżową oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

W kwestiach spornych lub nieuregulowanych w tym dokumencie decyzje będą podejmowane przez Fundację Teatrikon, po konsultacji i rozmowie ze wszystkimi zainteresowanymi stronami.

Członkowie i członkinie grup godzą się na rejestrację przebiegu projektu (foto, audio, video) przez osoby upoważnione przez Fundację Teatrikon oraz Urząd Miasta Lublin, a także dowolne i nieograniczone wykorzystywanie zarejestrowanych materiałów do celów promocyjnych i organizacyjnych Akademii Miasto i Europejskiej Stolicy Młodzieży 2023 w Lublinie.