

Regulamin konkursu Stacje Kultury 2024

§1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu Stacje Kultury 2024, zwanym w dalszej części regulaminu Konkursem jest Fundacja Twórczości, Edukacji i Animacji Młodzieży „Teatrikon”, Aleje Raclawickie 33/U-8, 20-049 Lublin, zwana dalej Organizatorem.
2. Organizator ponosi pełną odpowiedzialność za treść i formę Konkursu.
3. Organizator powołuje Komisję konkursową. Komisja nadzoruje przebieg Konkursu jak również dba o przestrzeganie zasad Regulaminu oraz rozstrzyga wszelkie spory.
4. Szkoła biorąca udział w Konkursie przystępując do Konkursu wyraża jednocześnie zgodę na wszystkie postanowienia Regulaminu, jak również zobowiązuje się do jego przestrzegania.

§2 Cel i Przedmiot Konkursu

Celem Konkursu pn. Stacje Kultury jest promocja lubelskich szkół wspierających rozwój kulturalny i społeczny swoich uczniów i uczennic. Tytuł Stacji Kultury będą mogły otrzymać szkoły, które w roku szkolnym 2023/2024 w sposób szczególnie angażowały się w życie kulturalne Lublina i działania na rzecz edukacji kulturalnej w środowisku młodzieżowym.

§3 Czas trwania

Konkurs będzie realizowany w następujących etapach:

1. I etap – przyjmowanie zgłoszeń szkół do Konkursu: od dnia ogłoszenia naboru do 04.11.2024 r.
2. II etap – wybór 10 szkół spośród placówek zgłoszonych w I etapie: 18.11.2024 r.
3. III etap – głosowanie internetowe: od 02.12.2024 do 09.12.2024 r.
4. IV etap – obrady Jury konkursu i wybór 5 laureatów Konkursu: do 11.12.2024 r.
5. V etap – wręczenie nagród i podsumowanie Konkursu, które nastąpi podczas Gali Finałowej 18 grudnia 2024 r.

§4 Podmioty uprawnione do wzięcia udziału w Konkursie

W Konkursie mogą brać udział publiczne i niepubliczne szkoły podstawowe i ponadpodstawowe, które znajdują się na terenie miasta Lublin.

§5 Nagrody dla laureatów

1. Laureaci Konkursu otrzymają tytuł Stacji Kultury, statuetkę i dyplom.
2. Uroczyste wręczenie tytułu Stacji Kultury nastąpi podczas gali 18 grudnia 2024 r.
3. Zwycięzcom nie przysługuje prawo zamiany wygranej nagrody na ekwiwalent pieniężny lub inne przedmioty.

4. Organizator zastrzega sobie możliwość zwiększenia puli nagród w Konkursie w miarę pozyskiwania sponsorów.

§6 Zasady zgłaszania

1. Zgłoszenia szkół do udziału w Konkursie dokonuje się poprzez uzupełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie: <https://teatrikon.pl/projekty/stacje-kultury2024>
2. Szkoły zakwalifikowane do III etapu zobowiązane są w terminie do **26 listopada 2024 r. do godz. 15:30** dostarczyć Organizatorowi wypełnioną kartę opisu szkoły stanowiącą załącznik do niniejszego regulaminu.
3. Dostarczenie przez szkołę wypełnionej karty opisu szkoły (załącznik do regulaminu) jest jednoznaczne z akceptacją przez szkołę postanowień regulaminu konkursu.
4. Szkoła zakwalifikowana do III etapu zobowiązuje się do udziału w nagraniu filmu promującego szkołę w terminie do 29.11.2024 r.
5. Szkoły zakwalifikowane do III etapu Konkursu zobowiązują się w terminie do 15.12.2024 r. do wybrania spośród osób uczących się w danej szkole jednej osoby - ambasadora/ambasadorki kultury. Do zadań ambasadorów/ambasaderek będzie należało promowanie wydarzeń kulturalnych w swoich szkołach.

§7 Zasady głosowania internetowego

1. Głosować na wybrane szkoły można internetowo na platformie YouTube.
2. Internauci oddają głos na daną szkołę poprzez kliknięcie przycisku na platformie YouTube "to mi się podoba" pod filmem prezentującym wybraną szkołę, co jest równoznaczne z oddaniem 1 głosu.
3. Jeśli głosujący będzie stosował nieuczciwe praktyki, które obejmują m.in. głosowanie wielokrotne poprzez wymuszanie odnowy adresu IP u swojego dostawcy Internetu (ISP), wykorzystywanie sieci anonimowej TOR, wykorzystywanie serwerów pośredniczących (proxy), wykorzystywanie grup komputerów (tzw. botnetów), wykorzystywanie oprogramowania do rozpoznawania kodów captcha (OCR) oraz wszelkie inne metody nieuczciwego wpływania na wyniki głosowania, Organizator pozostawia sobie prawo do usunięcia nieregulaminowych głosów oraz unieważnienia Konkursu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:
 - a. problemy w funkcjonowaniu głosowania internetowego, jeżeli nastąpiły one wskutek zdarzeń, których Organizator przy zachowaniu należytej staranności nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku problemów związanych ze zdarzeniami losowymi o charakterze siły wyższej,
 - b. udział w Konkursie niezgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu i szkody tym spowodowane,
 - c. przerwy w funkcjonowaniu głosowania internetowego - zaistniałe z przyczyn technicznych lub niezależnych od Organizatora.

§8 Wybór Stacji Kultury

1. Laureatów Konkursu wybiera Organizator na podstawie średniej ważonej ocen, które szkoła uzyskała w głosowaniu internetowym (waga 4) i głosowaniu jury (waga 6).
2. W głosowaniu Jury i głosowaniu internetowym szkoła może uzyskać maksymalnie 100 punktów.
3. Liczba głosów oddanych na daną szkołę w głosowaniu internetowym zostaje przeliczona na punkty przy użyciu następującego wzoru:

$$P = (LGS * 100) / LGN$$

Gdzie:

P oznacza przeliczoną liczbę punktów danej szkoły uzyskanych w głosowaniu internetowym (od 0 do 100 pkt).

LGS oznacza liczbę głosów, które szkoła uzyskała w głosowaniu internetowym.

LGN oznacza największą liczbę głosów uzyskanych przez jedną ze wszystkich szkół biorących udział w Konkursie.

4. W skład Jury konkursowego wchodzi członkowie powołani przez Organizatora.
5. Do składu Jury Organizator może powołać: reprezentantów Organizatora, Kuratorium Oświaty, Wydziału Kultury Urzędu Miasta Lublin, Wydziału Edukacji Urzędu Miasta Lublin, partnerów, organizacji pozarządowych współpracujących z młodzieżą w województwie lubelskim oraz innych instytucji, a także reprezentantów i reprezentantki szkół nominowanych do tytułu Stacje Kultury.

§9 Postanowienia końcowe

1. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
2. Zgłoszenie szkoły do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
3. Informacje o Konkursie będą zamieszczone na stronie www Organizatora.
4. Organizatorowi przysługuje wyłączne prawo do wyłonienia zdobywców nagród w oparciu o zasady określone w niniejszym Regulaminie.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w razie zmiany przepisów prawnych lub z innej ważnej przyczyny. Zmiana Regulaminu może również dotyczyć zmiany terminów określonych w §3 Regulaminu. Informacje o zmianach w Regulaminie będą zamieszczane na stronie www Organizatora.
6. Organizator wyznacza Annę Łapińską (tel. 533-791-690, mail: a.lapinska@teatrikon.pl, adres do korespondencji: Aleje Raclawickie 33/U-8, 20-049 Lublin), jako osobę odpowiedzialną za nadzorowanie przebiegu Konkursu oraz upoważnioną do reprezentowania Organizatora.

Proszę wybrać i opisać jedną rzecz, z której szkoła wg Państwa może się czuć
najbardziej dumna.

Dane zgłaszającego/wypełniającego:

Imię i Nazwisko:

Numer telefonu:

Adres e-mail: